



Concours d'éloquence Edition 2020

Valorisation - Fiche explicative

Parce que nous n'avons pas envie que cette édition se termine ainsi, nous avons pensé à ces supports de valorisation. Ces propositions fixent un cadre commun à toutes les équipes. Des adaptations sont évidemment possibles et les élèves ont une marge de liberté pour s'exprimer tant sur le fond que la forme.

Il nous paraît important que vous (équipes éducatives et associations) soyez présentes mais nous avons bien conscience du contexte et de vos disponibilités contraintes. Aussi, n'hésitez pas à nous contacter pour en discuter !

Les supports de valorisation

1. Clip vidéo " Hier, aujourd'hui, demain, un jour"

Qui est concerné ? Les équipes sélectionnées pour les demi- finales

Pour faire quoi ? Se filmer

Le sujet

Sur la base du travail déjà effectué et des textes produits, les élèves devront produire un texte court sur leurs ressentis et leurs réflexions avec l'éclairage de la situation actuelle. Est ce que le confinement, la pandémie les amène à porter un regard nouveau sur ce qu'ils.elles avaient écrit ?

Le cadre proposé pour cet exercice est le canevas temporel "hier, aujourd'hui, demain, un jour".

Comment ?

Les élèves se filmeront déclarant ce texte afin de produire une vidéo de 3 à 4 minutes par équipe.

Le lien entre les élèves d'une même équipe pourra se faire de plusieurs façons : un code couleur, un même objet qui sera passé à la caméra comme s'ils se passaient un objet bâton de parole, un fond commun neutre, ...

Avec qui ?

L'équipe de Voix Publique(s) préparera les élèves avec vous, si possible, et les associations, selon leurs disponibilités.

Deux - trois séances sont envisagées:

Séance 1 : Explication de l'exercice, essai, éléments de cadrage vidéo (1h30)

Séance 2 : Répétition et vidéo par le téléphone ou autre moyen (1h)

Séance 3 (si besoin) : Répétition et vidéo (30')

Quand ? Il serait préférable de faire le maximum des séances pendant le confinement, soit avant le 11 mai

2. Publications Réseaux sociaux

Sur la page Instagram, le RADS I Nouvelle-Aquitaine fera des publications d'extraits des textes en citant l'équipe, l'établissement et les accompagnateurs.

Cette sélection sera faite par le RADS I Nouvelle-Aquitaine, à partir des textes de toutes les équipes qui ont participé au projet.

3. Livret de l'édition 2020

Support encore en cours de réflexion; il s'agira de créer un support qui permettra de valoriser de manière plus formelle tous les établissements et les équipes. Il apportera une vue transversale du projet qui pourrait servir aussi pour les éditions suivantes. Nous serons attentifs à son graphisme pour donner envie de l'ouvrir.

Qui fait quoi ? Et quand ?

	Equipe Educative	Elèves	Association	Voix publique(s)	RADSI Nouv-Aq
Parler du projet aux élèves (Avant la fin mai)	x				
Plannifier les 2 rendez-vous avec les jeunes (Avant la fin mai)	x	x		x	x
Faire les deux séances de préparation & le clip vidéo (Avant le 30/05)	x		x	x	
Transmettre l'attestation des droits à l'image (Avant la réalisation du clip)	x				
Envoi des textes des élèves (Dès que possible)	x				
Envoi des noms des élèves et des équipes pédagogiques (Dès que possible)	x				
Montage du clip vidéo (mi juin)					x
Sélection des extraits (Fin mai)					x
Publications (Mi mai)					x
Réalisation du livret (Mi juin)					x

Synthèse de votre feuille de route

Tâches à faire

- Présentation de la proposition du clip vidéo aux élèves
- Plannifier un rendez-vous avec les jeunes (Nous allons mettre en place une prise de rendez-vous via un planning en ligne)
- Participer aux préparations dans la mesure de vos disponibilités

Informations à nous transmettre

- Une réponse (négative ou positive) pour nous permettre d'avoir une vue d'ensemble
- Les coordonnées des élèves concernés par la vidéo

Documents à nous transmettre (si vous ne l'avez pas encore fait) :

- Attestation Droit à l'image des membres des équipes finalistes
- Discours des équipes qui ont participé aux pré sélections
- Photos et vidéos prises lors des pré sélections
- Liste avec les noms de tous les élèves et des membres des équipes éducatives qui ont participé au projet.