



LYCÉE DES TECHNOLOGIES DE COMMUNICATION  
MARYSE BASTIÉ

Journal des élèves vendu au numéro 1€

Le montant des ventes est entièrement reversé au Foyer socio-éducatif afin de financer des actions pédagogiques en faveur des lycéens.

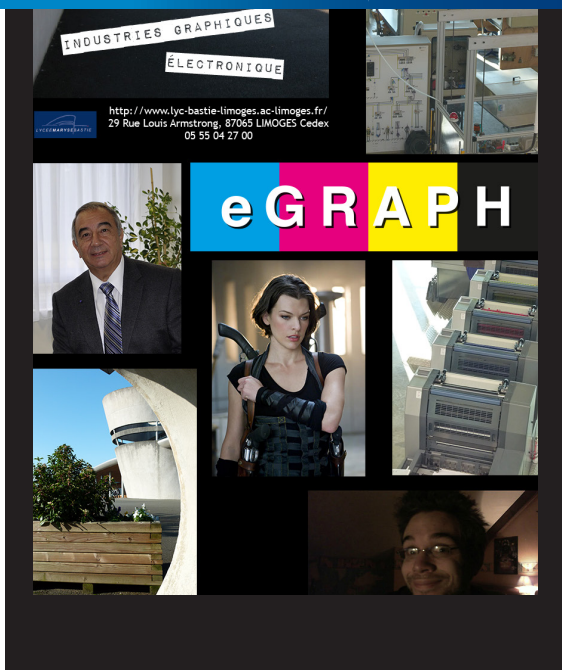
En l'achetant vous participez au financement de ces projets.

# LAB news

1€

Janvier - Mars 2013  
N° 5

Le journal des lycéens de Maryse Bastié



# JPO du lycée Maryse Bastié

► Le 23 mars, le lycée organise sa journée portes ouvertes, découvrez ses filières [p 15]

## Les talents et la vie du lycée

Connaissez-vous les chroniques de la Banane Masquée ? [p 5]

## Que connaissez-vous du skateboard, de la GRS ou du Handball ?

Retrouvez les articles sportifs de nos journalistes

[p 10 et 11]



## Notre journal au-delà des portes du lycée

Nos lecteurs nous écrivent [p 7]



Le 1er juin 2012, nos lycéens-journalistes reçoivent le trophée du premier prix académique des Journaux lycéens.



# Edito

*Au seuil de cette nouvelle année, je profite de l'occasion qui m'est donnée par l'intermédiaire de cet éditorial, pour présenter à tous les fervents et assidus lecteurs du LMB News, aux concepteurs, réalisateurs et chroniqueurs, une très bonne et très belle année 2013.*

*Je ne cache pas le plaisir que me donne cette occasion pour dire toute la fierté qui est la mienne de voir cette aventure perdurer.*

*A pareille époque de l'année scolaire 2011-2012, je m'adressais à vous dans un premier éditorial pour vous présenter le n° 1 du journal de l'établissement. Heureuse initiative conduite sous l'impulsion de monsieur BARBEY, professeur de lettres-histoire, qui permettait aux élèves des trois filières de l'établissement CIG/SEN/ELEEC de s'approprier, dans sa globalité un véritable outil d'information.*

*La rigueur de tous les acteurs, l'assiduité et l'engagement des élèves ont fait de ce journal un moyen de communication interne et externe de grande qualité et dont chaque parution est attendue.*

*Citant Sénèque (il n'y a pas de vent favorable pour celui qui ne sait où il va), j'engageais l'équipe du LMB News à tenir la barre et mener le plus loin possible, l'aventure.*

*Le défi est relevé : le sérieux et l'implication de tous font que vous découvrirez dans ce cinquième numéro, un contenu de qualité.*

*Si les personnels et les élèves se sentent bien et se plaisent au lycée, c'est également parce qu'ils partagent projets et actions.*

*Notre mission est de former des professionnels. Elle n'en est pas moins de former des esprits ouverts, curieux et critiques. L'intelligence pratique est indissociable de celle de l'esprit. C'est bien à l'école qu'éclorissent toutes les intelligences. Et si après quelques chemins chaotiques et semés d'épines pour certains de nos élèves d'enseignement professionnel, ils trouvent à travers les différentes réalisations conduites au lycée, dont ils ont la maîtrise, un plein épanouissement et du sens aux apprentissages, nous aurons contribué à en faire des citoyens responsables et engagés.*

*Puisse 2013 les conduire tous vers la réussite scolaire et personnelle.*

*Dans l'attente impatiente du n° 6 du LMB News, je vous souhaite une riche et agréable lecture.*

**« labor improbus omnia vincit » (un travail opiniâtre vient à bout de tout)**

**MICHEL FAURE,  
Proviseur**

**Responsable de publication :** Michel FAURE, Proviseur

**Directeur de Publication :** Jacques COURTY, Proviseur Adjoint

**Comité de Rédaction lycéen :** Axelle BOUILLON, Katline DELAHAYE, Eline DUCHENE, MéliSSa JONES, Ludivine PELERIN, Leslie ROBICHON (2CIG)

**Référente de l'équipe de Rédaction :** MéliSSa JONES

**Référente Publication :** Leslie ROBICHON

**Référente Communication :** Katline DELAHAYE

**Référente de Suivi des ventes et des annonceurs :** Axelle BOUILLON

**Équipes de Rédaction pour ce numéro :** Les élèves de la classe de Seconde Communication et Industries Graphiques (CIG) encadrés par Philippe Barbey, professeur de Lettres-Histoire.

**Directrice de recherches documentaires :** Sandrine MONÉDIÈRE, professeure documentaliste

**Professeur référent de rédaction :** Philippe BARBEY, professeur de Lettres-Histoire

**Directeur artistique :** Christophe COMPIN, professeur d'arts appliqués

Mis en page et imprimé par les élèves du Lycée Maryse Bastié encadrés par les professeurs d'Industries Graphiques Virginie LECOURT, Francis MASSIAS, Philippe PAREILLEUX, Kathleen PASQUET, Pascal PREVOT, Fabien ROCHER

**Professeure référente de mise en page :** Kathleen PASQUET

**Professeurs référents de pré-presses et impression :** Virginie LECOURT, Francis MASSIAS (Impression/Finition)

**Supervision et diffusion :** Valérie WIERZBICKA, M'Barek BENEMMANE, Conseillers Principaux d'Éducation - Vie Scolaire du Lycée Maryse Bastié

**Référente des ventes :** Angélique DARDILHAC (FSE)



**Le journal des lycéens de Maryse Bastié**

Conformément à la Circulaire n°2002-025 du 01/02/2002, cette publication fait l'objet d'un Dépôt pédagogique auprès du CLEMI – Journaux scolaires et lycéens 391 bis, Rue de Vaugirard – 75015 Paris, du coordinateur académique du CLEMI, ainsi qu'auprès du Service de l'Enseignement de la Mairie de Limoges.

Ce journal est rédigé, mis en page et imprimé par les lycéens et vendu par eux sous la responsabilité du Foyer Socio-Educatif (FSE) du Lycée Maryse Bastié.

Circulaire n°91-051 du 06/03/1991,  
<http://www.cleml.fr>

Adresse du Journal : LP Maryse BASTIE  
29, rue Louis Armstrong - 87065 Limoges  
tél. 05 55 04 27 00 / fax 05 55 04 27 01

LMB news - *Le Journal des élèves du Lycée Maryse Bastié*, N°5-2013, 1€, 3 numéros par an (janvier-février, mars-avril, mai-juin).

tirage moyen 350 exemplaires, imprimerie spéciale du Lycée Maryse Bastié.

# Gros plan sur la Macro !

J'ai commencé à m'intéresser à la photographie il y a quelques années. Au départ, ce n'était pas une passion. Elle s'est développée plus tard, il y a 4 ans. J'ai commencé la photographie avec un appareil photo numérique dit "compact", de base, pour évoluer ensuite vers un "bridge", de marque Canon.

A partir de cet instant, je ne sortais jamais plus sans mon appareil. Ma passion pour cet art à continuer de se développer au fil des jours. Je suis maintenant équipé d'un réflex numérique Canon EOS 450D, avec lequel j'ai réalisé la plupart des clichés que l'on peut voir sur ma galerie. J'ai eu la chance d'être publié dans le magazine "Nat'Images" (n°7) à l'âge de treize ans, dans un "dossier" où l'on peut voir quelques une de mes photos.

Je présenterai dans le LMB news une série d'articles sur le thème de la macro photographie, des conseils et diverses astuces qui pourraient être utiles à celles et ceux qui souhaiteraient pratiquer ou pratiquent déjà cette discipline.

En effet, cette discipline peut s'avérer assez difficile à pratiquer dans certains endroits, notam-



► Rouge gorge

ment quand on doit se coucher dans l'herbe pour photographier un papillon ou encore une jolie petite araignée. Oui, nous autres, qui pratiquons cette activité «intense» le savons, le meilleur moyen d'obtenir LA bonne photo est bien souvent de se frotter aux herbes qui piquent et aux «bestioles» rampantes en se couchant par terre, bien souvent sur un sol qui ne s'y prête pas vraiment. Je vous donnerai quelques astuces pour éviter toute sorte de désagréments liés au fait que l'on soit à la merci de plusieurs insectes une fois allongé sur le sol.

## Conseil 1 : Préparez votre matériel en conséquence

Quand vous préparez votre sortie «macro», il faut bien entendu faire

attention au matériel que vous allez emporter avec vous. Pour ma part, je préfère utiliser un sac à dos photo, plus pratique lorsque l'on bouge beaucoup et que l'on veut s'accroupir. Il faut également choisir ses optiques en conséquence.

Si vous possédez un objectif spécial macro, par exemple un 100mm macro, je vous conseille de ne prendre que celui-ci, afin d'alléger le sac et pouvoir tout de même faire d'excellentes photos. Pour ceux qui n'ont pas d'objectif macro, comme moi, je vous conseille de prendre un objectif avec une profondeur de champ (PDC) la plus courte possible, afin d'obtenir un joli bokeh (le flou d'arrière plan) sur vos images et pouvoir isoler au maximum votre sujet.

Dans bien des cas, avoir un flash cobra pourra vous être d'une grande utilité. Afin de maîtriser un contre-jour par exemple. Beaucoup pensent qu'il faut aussi se munir d'un trépied. Je ne sais que vous conseiller, car je n'ai jamais utilisé de trépied pour mes photos macro, ni même de flash. Je vous laisserai donc trouver le bon compromis par vous même...

(A suivre dans le prochain numéro).

Photos de Tim Frizon sur le blog de Bastié: <http://lmbblog.anablog.com/archives/2012/11/20/25621476.html>

TIM FRIZON  
2 CG



► Treize ans, très envie !



## Deux lycéennes se confient sur leur rentrée à Bastié

► « C'est la rentrée, nous venons de faire connaissance et nous aimerions nous connaître un peu plus. »

C'est ce fameux Mardi 04 septembre 2012 que tout a commencé, sous le préau du Lycée Maryse BASTIE. Deux jeunes filles, venant de deux collèges différents de la campagne, rentrant en classe de 2nde CIG, appréhendent toutes les deux la rentrée et leur nouvelle vie à l'internat et à la ville loin de leur famille.

Une des deux adolescentes nommée Leslie s'est retournée en direction

d'Axelle lors de l'appel de son prénom et là un sourire s'est tracé sur chacun de leurs visages, ça a été un déclic. Lors du repas de midi, nous nous sommes tous rejoints au self et Axelle a demandé à Leslie si elle pouvait manger avec elle. Leslie a tout de suite accepté pensant que ça ne pouvait que les rapprocher et leur permettre de faire plus ample connaissance. Au cours de la journée des questions se sont posées,

et c'est à ce moment là qu'elles se sont rendues compte que beaucoup de choses les reliaient. Le moment tant appréhendé arriva : elles devaient se rendre à L'INTERNAT ! Direction la bagagerie, elles ont pris leurs valises et se sont rendues dans le hall du lycée voisin où était leur chambre. Elles ont monté les escaliers avec beaucoup de difficultés (valises trop lourdes pour elles, des escaliers à n'en

plus finir) et ont enfin pu accéder à leur dortoir et découvrir leurs camarades de chambres ainsi que la vie à l'internat...

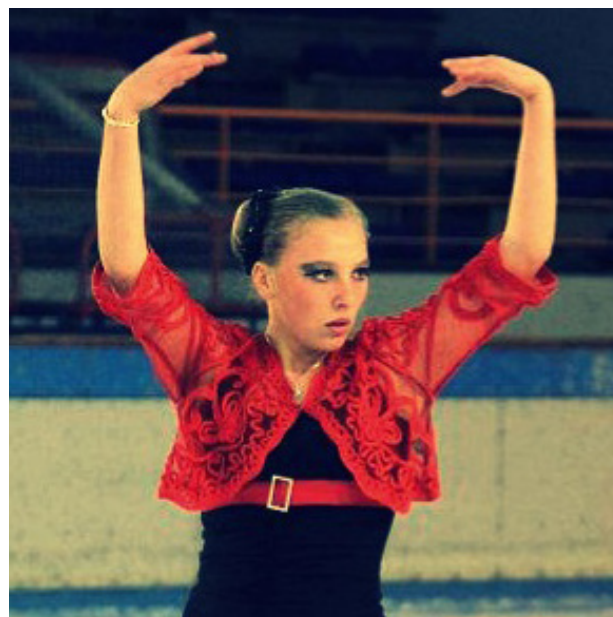
LESLIE ROBICHON  
AXELLE BOUILLON  
2 CIG

## Une championne de danse sur glace à Maryse Bastié

C'est à l'âge de 8 ans que j'ai commencé le patinage (plus précisément la danse sur glace). Au début, c'était juste pour essayer, voir à quoi ressemblait ce sport. Mais j'y ai vite pris goût et j'ai donc décidé de continuer. Plus les années passaient, plus mon niveau augmentait et cela devenait une véritable passion. J'enchaînais ainsi les heures d'entraînement, jusqu'à 14 heures par semaine : le matin avant l'école, entre 12 heures et 14 heures et le soir jusqu'à 21heures30, et les

compétitions (Tournoi de France) pour lesquelles je parcourais la France entière (Niort, Anglet, Castres, Clermont-Ferrand, Fontenay-sous-Bois, ... ). Puis après quelques années d'expériences avec des défaites, des victoires et des tournois de France, j'ai participé à la sélection des championnats de France de danse sur glace.

AXELLE BOUILLON  
2 CIG



# Infos vie scolaire

Les surveillants et les CPE souhaitent à tous les élèves une excellente année scolaire.

Dans cette optique, plusieurs activités sont proposées aux élèves.

**Un blog lycéen** : le LMB-blog a été créé à la rentrée 2012. Les élèves qui souhaitent faire partie de ce projet : rédaction d'articles, (en liaison ou pas avec le LMBnews - Le journal des lycéens de Maryse Bastié), choix et diffusion de productions d'élèves (photos, dessins...), informations diverses, peuvent venir s'inscrire chez les CPE.

Chaque élève peut soumettre un écrit pour qu'il soit diffusé sur le blog.

Les élèves pourront commenter les articles.

Le blog est accessible à l'adresse suivante :

[lmbblog.canalblog.com](http://lmbblog.canalblog.com)  
(Retrouvez quelques extraits du blog ci-dessous et en fin de magazine)

**Un atelier échecs** : Un atelier échecs fonctionne également. Les élèves peuvent venir s'inscrire chez les CPE.

Pour ce qui concerne l'internat, des activités sont proposées le soir :

Le lundi soir à 20h45, un **atelier capoeira**, a été mis en place. Les cours ont été donnés par un professeur d'une association extérieure. Une démon-

stration a eu lieu le lundi 17 septembre à 20h45.

**L'atelier musculation** a lieu le mardi soir de 20h30 à 21h30. Si vous êtes intéressés, allez vous inscrire auprès de Julien.

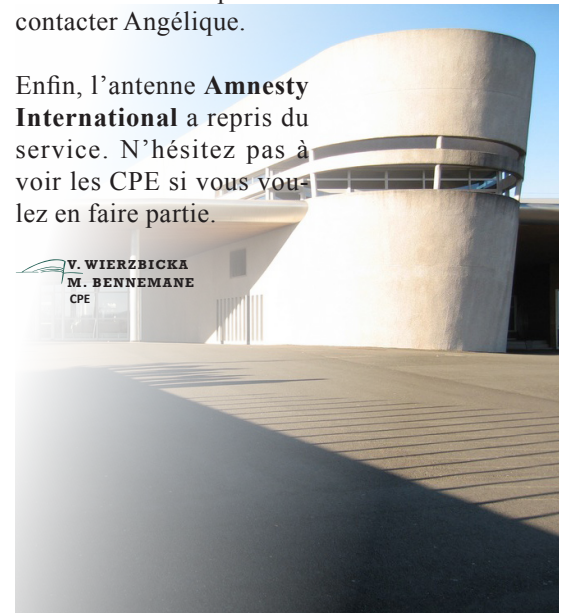
**Un atelier danse** est également mis en place le jeudi soir de 20h30 à 21h30. Une démonstration a été faite jeudi 20 septembre à 20h30. L'inscription se fait chez les CPE.

Le mercredi soir, **la soirée vidéo** débute à 20h30. Venez voir les CPE pour faire partie de la commission qui choisira les films.

**L'atelier lecture** le lundi soir de 19h30 à 20h30. L'inscription se fait auprès des CPE.

Comme les années précédentes, le FSE est géré par les élèves et participe à certaines sorties, comme les sorties cinéma, patinoire ou bowling. Les élèves intéressés pour faire partie de son conseil d'administration peuvent contacter Angélique.

Enfin, l'antenne **Amnesty International** a repris du service. N'hésitez pas à voir les CPE si vous voulez en faire partie.



## Les chroniques de la Banane Masquée (10)

### SUPER BANANE EST DE RETOUR ! POUR VOUS JOUER UN MAUVAIS TOUR...

Bon j'ai rien dit hein...

Bon. Bref.

Je suis rentrée en cours. Après un loooooong mois en stage. EN-FIN ! J'aime pas non plus les cours mais bon... On va faire avec... Comme je dis, c'est la reprise et IL FAIT JUUUUUUUUUUUUS T E S U P E R FROIIIIIIIIIIIIID.

J'avais finir en sorbet ou en glaçon ou... Excusez-moi, mes neurones ont du mal à se reconnecter en mode travail. Puis c'est pas comme si je m'écroulais devant mon clavier hein? Non, pas du touuuut. -

grjriiiiiiiiiiiiiiiii- jiiijjjjjjjjjjjj Oups... Légère fatigue passagère... Ma peau devient toute dure avec le froid. Ça en devient très embananant... On pourrait limite m'éplucher... AIDEZ MOI! Je VEUX un radiateur ambulant. Par pitié... Sauvez pas

Willy mais moi... Voire limite sauvez Willy mais sauvez pas Ryan alors... Bref. La fatigue me fait dire des fruitises pas très très... voilà quoi, je me sens aussi raide qu'un banana split!

Bon. Bonne nuit. Euh... A vendredi prochain je voulais dire... Avec un léger boost de vitamines (espérons le pour moi...).

BISOUS BISOUS !!!!!



En direct du LMBBLOG

# FORT BOYARD

► Depuis 1999, « Fort boyard » amuse petits et grands..

Fort boyard est un jeu d'aventure, de connaissances et de réflexion. Les candidats jouent en équipes pour gagner de l'argent pour une association caritative.

Certaines épreuves me paraissent faciles, d'autres difficiles. Par exemple, le percolateur demande beaucoup d'adresse et d'attention, le tort boyaux beaucoup de force et de rapidité, dans la cellule interactive les joueurs doivent avoir de la mémoire et des connaissances.



J'aime ce jeu parce qu'il y a des épreuves très variées et aussi pour les personnages comme le père Fouras, Passe-partout et la dame blanche. J'aime bien aussi le présentateur Olivier Minne parce qu'il encourage les candidats

à réussir les épreuves, même si parfois il les dispute quand ils ne sont pas sérieux.

J'aimerais un jour participer à un jeu télévisé. Je ne peux pas aller à Fort Boyard à moins que je

devienne célèbre ! Sinon, j'aimerais participer à Motus où à « Des chiffres & des lettres » ou encore « le 4e duel » mais ce jeu est très difficile.

 GUILHEM SABATÉ  
2 SIG

## Fabuleux Tatouages Maoris !



Les tatouages traditionnels maoris proviennent des archipels de Wallis et Futuna ainsi que de la nouvelle Zélande et d'autres îles aux alentours. Ces tatouages ont souvent une signification religieuse, et servent aussi à acquérir de l'expérience et une certaine place dans les différentes ethnies.

L'art du tatouage maori n'est pas moderne. Il se pratique de façon artisanale sans l'aide de ma-

chines, mais avec une pointe en métal et une pierre et l'encre est à base de sève d'arbre.

D'après la mythologie Maorie, le tatouage a commencé par une histoire d'amour entre un jeune homme qui s'appelait Mataora et une jeune princesse du monde des ténèbres du nom de Niwareka. Un jour Mataora frappa Niwareka. Celle-ci s'enfuit pour rejoindre le royaume de son père, un royaume nommé Uetonga. Mataora, le cœur brisé, partit à la recherche de Niwareka. Après bien des épreuves, et après avoir surmonté de nombreux obstacles, Mataora est finalement arrivé dans

le royaume de Uetonga. Mais, après ce long voyage, la peinture de son visage était sale et très abîmée.

La famille de Niwareka se moqua de la piteuse apparence de Mataora. Humblement, Mataora implora le pardon de Niwareka, et elle finit par le lui accorder. Le père de Niwareka proposa à Mataora de lui enseigner l'art du tatouage. Il faut préciser que seuls les sorciers savaient pratiquer l'art du tatouage.

La tête était considérée comme la partie la plus sacrée du corps, et comme le tatouage faisait couler du sang, les artisans

tatoueurs, les "tohunga-oko", étaient des personnes particulièrement "tapu" (tabou, c'est-à-dire sacré). Tous les Maoris les plus importants dans la société étaient tatoués et ceux qui ne l'étaient pas étaient considérés comme des personnes sans aucun statut social. Par ailleurs, les tatouages sur le visage rendaient le guerrier attirant pour les femmes.

 NICOLAS METOUX  
CLÉMENT SIRY  
2 SIG

source images:  
<http://kaponga.over-blog.com/article-21293632.html>



# Wikipédia n'est pas fiable !

## ► Pourquoi je ne vais pas sur Wikipédia ...

Il y a plus de 1 270 000 articles sur Wikipédia qui est le sixième site le plus fréquenté du web. Tout le monde peut y mettre ce qu'il veut et on y trouve donc de tout y compris des choses fausses.

Des étudiants français ont modifié volontairement des articles comme la biographie de Tony Blair en y insérant des erreurs. Selon Technaute (un site de recherche en ligne), ils ont ajouté que Tony Blair était de confession catholique (ce qui est faux) et l'erreur est restée en ligne

plusieurs semaines avant d'être repérée et corrigée.

Philip Roth est un écrivain Américain. En 2000, il écrit le livre « La Tache » et un contributeur de Wikipédia décide de faire un article sur ça, article selon lequel Philip Roth se serait fortement inspiré d'Anatole Broyard.

Philip Roth contacte immédiatement les webmasters de Wikipédia par courrier pour leur expliquer que sa véritable source d'inspiration avait été son ami Melvin

Tumin et leur demande de corriger cette erreur de la part de leur contributeur. Contrairement à ce que l'on aurait pu imaginer, Wikipédia a refusé de faire la modification, affirmant à Philip Roth que, étant l'auteur du livre, il n'était pas une source fiable, un comble !

Après la lettre ouverte et pas mal de buzz, Philip Roth a fini par obtenir gain de cause. Wikipédia a fini par mettre à jour son article...

Il est ainsi démontré qu'en utilisant Wikipédia, vous pouvez reproduire de fausses informations sans vous en apercevoir. Si vous avez besoin de faire une recherche, ne cédez pas à la facilité de la première ligne de Google, cherchez plutôt sur des sites fiables, il y en a plein...



CLÉMENT FOUCAULT  
2 CG

source : <http://www.mybox.fr/actualite/pour-wikipedia-philip-roth-n-est-pas-une-source-fiable-ac-17461.html>

## courrier des lecteurs

*J'ai lu avec intérêt ce journal, c'est vraiment très bien. Transmettez aux équipes – élèves et professeurs – toutes mes félicitations. J'aurais beaucoup aimé participer à une telle aventure du temps où j'étais au lycée ! Bonne route à ce journal.*

**Chantal LAVAL – Limoges**

Notre lectrice est engagée dans un très beau projet humanitaire visant à la construction d'une école dans un pays ayant des ressources limitées d'Afrique francophone. Grâce à ses efforts et à ceux des autres bénévoles de son association, une classe a ouvert en octobre dernier, une deuxième devrait ouvrir cette année et la troisième l'année prochaine et à terme, l'école devrait équilibrer son budget.

Le 05 octobre dernier--, l'association a donné un spectacle théâtral à la salle de l'Anguienne à Saint Paul (87) présenté par la compagnie « Le théâtre de la Baïnoire » au profit de l'école qu'ils soutiennent.

Si vous voulez, vous aussi, les soutenir :  
<http://www.burkina-na-semse87.asso.fr>  
Contact : [chlm.ferriere@voila.fr](mailto:chlm.ferriere@voila.fr)



source image : <http://http://allaroundzeworld.wordpress.com>

# 3

Média

**Info**

Mister V récolte plus de 11.000 fans et plus de 800.000 vues sur différents sites Internet tels que Dalymotion, YouTube et Wat.tv.

# MISTER V OU L'HUMOUR INCARNÉ SUR LE NET

► La présence de talent d'Yvick nous emporte année après année pour de nouvelles aventures dans des podcasts de plus en plus délirants.



► À retrouver sur : <http://talentedafricangeneration.com/explore/?p=82>

Yvick Letexier, plus connu sous le nom de « Mister V », personnage créé il y a 2 ans, est un jeune podcaster de 18 ans qui vit à Grenoble. Il a des origines Africaines. Il est aussi auteur, comédien, monteur et boulanger. Il possède maintenant un studio, et une équipe pour tourner ses vidéos.

Yvick a beau être très jeune, il a depuis ses débuts accumulé beaucoup d'expériences et de formations. Il a aussi fait beaucoup d'apparitions à la télévision comme sur les chaînes LCI, Direct 8, MCE, MCM et TF1. Il est depuis 4 ans considéré comme comédien. Il a aussi fait des shootings. Il

a été invité sur le plateau radio de Cauet à NRJ, il a fait la voix française d'un personnage dans le film « Projet X ».

« Mon personnage est l'égérie de deux marques : POP ! Funky Wear, marque grenobloise pour laquelle je pose régulièrement mais également de Sab-R, une marque streetwear antillaise. Je pratique régulièrement le basket-ball, au Grenoble Basket 38 au niveau Cadet Élite Régional, au poste de meneur de jeu depuis 7 ans. J'ai l'habitude des voyages et de la vie en groupe, j'ai pu découvrir de nombreux pays un peu partout dans le monde (Irlande, Angleterre, Canada, USA, Espagne,

Maroc...) à travers des séjours linguistiques pour jeunes. Je peux sans souci me déplacer dans la France entière. Je n'ai pas spécialement de style vestimentaire, je peux m'habiller BCBG (Bon Chic Bon Genre), streetwear comme très habillé (costume, noeud pap'). »

Mister V embarque son public dans des shows hilarants et continue de développer ses talents sur Facebook. Quelques unes de ses vidéos : Le bac, Le permis, La bagarre, Être en couple, Être célibataire, Les jeux vidéos, Partir en vacances, et pleins d'autres !

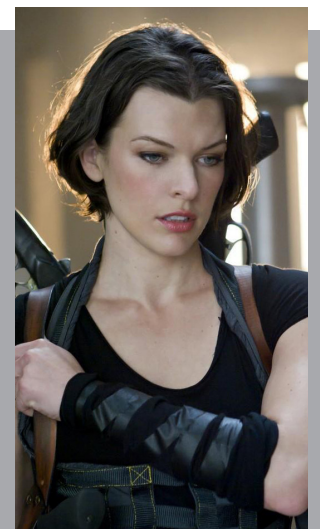
KATLINE DELAHAYE  
REMI FONTAINE  
2 CIG PI

## Résident Evil Retribution, la critique

Le virus T mis au point par Umbrella Corporation continue à faire des dégâts sur toute la Terre, transformant les populations en patrouilles de morts-vivants affamés de chair humaine. Alice, l'unique espoir de notre espèce, s'éveille au cœur du plus secret des complexes industriels d'Umbrella. Grâce à son exploration à haut risque et à ses découvertes, les zones d'ombre de sa vie s'éclaircissent...

Plus que jamais, Alice continue à traquer les responsables de l'horrible infection. De Tokyo à New York, de Washington à Moscou, elle les pourchasse jusqu'à la révélation ultime qui va remettre en cause toutes ses certitudes. Avec l'aide de nouveaux alliés et d'anciens amis, Alice va devoir se battre pour survivre dans un monde au bord de l'apocalypse. Le compte à rebours a commencé...

**Mon avis :** Resident Evil nous a promis autrefois l'apocalypse, l'extinction, l'au-delà, et maintenant une rétribution (un châtement). Pour récompenser les fans et les spectateurs qui ont tenu jusqu'au bout de la série face à un produit de série B qui se refuse à mourir (les 3 derniers films ont dépassé les 50 millions de \$ aux USA), les pistes sont nombreuses. Alors que l'on se tourne le sourire aux lèvres vers le dernier avatar de cette immortelle saga...



LOÏC BRICNET  
2 CIG

source photo : [http://www.wildsoundmovies.com/images/resident\\_evil\\_heroine.jpg](http://www.wildsoundmovies.com/images/resident_evil_heroine.jpg)



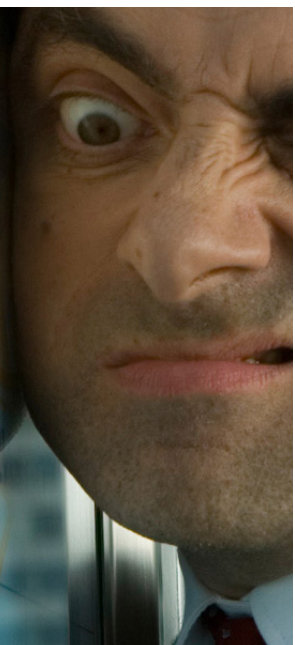
## Sir Rowan Atkinson alias mister Bean

# Mister Bean : son parcours, son œuvre



Rowan Atkinson, plus connu sous le pseudo de Mr Bean, est né à New Castle en Angleterre le 6 janvier 1955. Il a étudié à la Durham Choristers School, St Bees School, à l'université de New Castle et à Oxford où il a connu Tony Blair qui deviendra le Premier ministre du Royaume Uni.

Il crée son personnage de Mr Bean en faisant des grimaces devant son miroir et le peaufine avec Richard Curtis.



Il commence sa carrière avec des one man shows puis il continue dans une série, le Not the 9 o'clock news, puis dans la série Black Adder. Il finit par créer sa propre série Mr Bean en 1995.

Sa carrière cinématographique commence en 1983 dans James Bond Jamais plus Jamais auprès de Sean Connery.

Il continue à jouer dans des films comme La vipère noire (1990), Hot shots 2 (1993), 4 mariages et 1 enterrement (1994), Le roi lion (1994), Mr Bean (1995), Mr Fowler, brigadier chef (1996), Bean : le film le plus catastrophique (1997), Maybe baby (2000), Scooby-Doo (2002), Johnny English (2003), Love actually (2003), Cash express - rat race (2006), Secrets de famille (2006), Les vacances de Mr Bean (2007), Johnny English le retour (2011).

Il obtient diverses récompenses comme la meilleure personnalité télévisuelle étrangère masculine en Suède (1994, 1996, 1998), la meilleure performance de divertissement pour Not the 9 o'clock (1981), la meilleure performance de divertissement pour The Black Ad-



der (1990) et la meilleure personnalité télévisuelle étrangère masculine en Finlande (2004).

Rowan Atkinson a la vitesse pour passion, ce qui a failli lui coûter la vie à plusieurs reprises. Il est le rare possesseur de deux voitures parmi les plus rapides du monde : une Bugatti Veyron et une Mc Larren F1 mais celle-ci fut détruite le 4 août 2011.

Il est marié à Sunetra Sastry. Le couple a deux enfants : Benjamin né en 1993 et Lily née en 1995 et qui a fait une apparition dans le film Les vacances de Mr Bean.

Anobli par la Reine, il est désormais Sir Rowan Atkinson. Un titre bien mérité.

ELINE DUCHENE  
LUDIVINE PELLERIN  
2 CG

sources : <http://mr-bean-fan.blogspot.com>  
[http://st.gdefon.ru/wallpapers\\_original](http://st.gdefon.ru/wallpapers_original)



# Le Skateboard

Les premiers skateboards étaient en fait des trottinettes de fortune de la fin des années 1930. Les premiers skateboards industriels sont vendus sous la marque Humco en 1956.

La première compétition date de 1963. À cette même date, les premiers skates font leur apparition en Europe et en France. Jusqu'en 1973, toutefois, le skate peine à se développer. Une innovation change la donne : les Californiens Frank Nashaworthy et Bob Bahn mettent au point la roue en uréthane; le skate moderne est né.

Le succès est immédiat et le phénomène devient mondial dès 1974 avec la vente de plusieurs millions de planches : 15 millions de skates vendus en 1975 aux États-Unis. Les premiers skateparks voient le jour. Tandis qu'une presse spécialisée émerge. En France, la discipline est reconnue comme sport par le Ministère en 1974. 27 skateparks sont créés en France entre 1974 et 1978.

Entre 1992 et 1995, le skate met l'accent sur la technique, abandonnant quelque peu le côté esthétique. Cette époque verra



l'émergence de centaines de nouveaux tricks : des flips, se créent et s'améliorent, Salman Agah invente le switch (le fait de pratiquer avec la jambe opposée à celle d'appel, à l'envers en quelque sorte). À partir de cette époque, et aujourd'hui encore, plusieurs styles différents se sont dégagés : skateurs «techniques», «fonceurs», etc.

Le skateboard est généralement considéré comme un sport extrême, même s'il peut être pratiqué à des niveaux bien différents. En tant que discipline, il reste proche de ses voisins de «glisse».

**BAPTISTE PLAT**  
**HUGO PEYRAT**  
2 CG

sources photos :  
<http://radioestilosanjusto.com.ar>  
<http://www.flickr.com/photos/hello-skater-girl/>

## Imbattable !

Aux Jeux Olympique 2012 qui avaient lieu à Londres, Maris Strombergs a remporté son deuxième titre Olympique.

Maris Strombergs est plus connu sous le nom de « The Machine » dans le monde du BMX. Maris Strombergs a marqué l'histoire en 2008 en gagnant

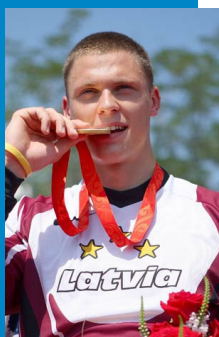
la première médaille d'or olympique en BMX à Pékin, tout en étant couronné champion du monde et en ayant obtenu la victoire au Championnat d'Europe. Il a relevé l'exploit en été 2012 de garder son titre Olympique d'il y a 4 ans. Il a même été reconnu comme le 2ème plus bel homme de Lettonie.

Maris maintient un entraînement journalier rigoureux. Le soutien actif de son père et la pratique du BMX dès l'âge de 6 ans a fait de lui un pilote exceptionnel. A 9 ans, Strombergs remporte son premier championnat du monde. Depuis sa grande renommée en Lettonie, il se rend régulièrement

dans les écoles primaires locales et explique aux jeunes l'importance de manger sainement, de rester actif et de pratiquer un sport.

**THOMAS BESSON**  
2 CG PI

source photo : Maris Strombergs sur le podium des Jeux Olympiques 2012  
<http://www.flickr.com/photos/bmxholland/5493602085/>



# L'équipe de France de Handball : une grande équipe !



Entre 1992 et 2008, l'équipe de France de handball a remporté de nombreuses médailles en compétitions internationales, 4 médailles de bronze, une d'argent et 5 d'or obtenues aux Jeux Olympiques de Pékin et au championnat du monde en Croatie en 2008, au championnat d'Europe en Suisse en 2006, au championnat du monde en France en 2001 et au championnat du monde en Islande en 1995.

Le fair-play et la détermination de l'équipe de France lui font remporter la majorité de ses matches. Elle est solidaire et active avec une rage de vaincre insurmontable. Elle a eu droit à plusieurs surnoms pour représenter au fil des années leur talents : les barjos, les bronzés, les costauds et les experts. Cette équipe est constituée de joueurs très compétents tels que Bertrand GILLES et Nicolas KARABATIC.

 BENJAMIN MAGNAT  
VALENTIN QUILLARD  
2 CG



source photo : Madame Magnat (Maman de Benjamin Magnat)

## La GRS

La GRS (gymnastique rythmique et sportive) est une discipline sportive principalement féminine. Ce sport débute pendant la Guerre 39-45 par les clubs de l'ex-URSS. C'est un sport qui est pratiqué aux Jeux Olympiques.

Cinq engins sont utilisés dans ce sport : le cerceau, le ruban, la corde, le ballon et enfin les massues. Parfois, on peut trouver des enchaînements appelés « mains libres » mais ce n'est pas souvent. Les enchaînements sont en équipe ou en individuel. Les équipes vont de 3 à 10 gymnastes. Ces enchaînements-là durent minimum

1.30 et maximum 2.45. Les gymnastes doivent s'échanger les engins entre elles au moins 3 fois et doivent accomplir des difficultés (exemple : souplesse, ondes, pivots et sauts).

Si jamais la gymnaste rate son enchaînement, elle peut recommencer seulement s'il y a eu une coupure de courant ou si elle s'est blessée. La musique qui accompagne l'enchaînement ne doit pas contenir de paroles sinon, c'est une perte de points.

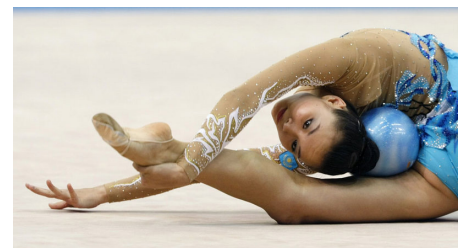
Chaque gymnaste / groupe part sur une base de points selon sa/leurs



corpulence(s), soit 8, soit 9 ou 10. Ensuite, la gymnaste perd des points si elle fait sortir l'engin ou si elle chute.

 MELISSA JONES  
2 CG

sources photos : <http://ayo-photos.blogspot.fr> - <http://www.montanaygrs.fr/>



# La drogue peut rendre cannibale !



Un carnage aux États-Unis suite à l'utilisation d'une drogue ! Un vrai film d'horreur. Certaines personnes disent même qu'elles avaient l'impression de regarder la série « The Walking Dead ».

Que s'est-il passé ? Le 30 mai 2012, une journée comme les autres. Un homme commence à pousser des cris, dans les rues de Miami. Ensuite, il se déshabille totalement, saute sur un homme en grognant et lui dévore

75% du visage. Le carnage dure 18 minutes avant que la police n'arrive. Un policier l'a abattu avec une balle dans la tête. Les gens le surnomment le « Zombie cannibale ».

Celui qui est à l'origine de ce carnage, c'est Rudy Eugene. Il est âgé de 31 ans, célibataire et sans enfants. C'est un ancien récidiviste. Sa victime est un sans-abri de 65 ans appelé Ronald Poppo. Il finit par survivre mais restera aveugle.

## La drogue est-elle à l'origine de sa rage meurtrière ?

Selon 20minutes.fr, « Armando Aguilar, un porte-parole des forces de l'ordre de Floride, a expliqué que Rudy Eugene était sans doute sous l'influence d'une drogue baptisée « bath salts » (sels de bain), qui désigne plusieurs narcotiques de synthèses proches du LSD et de l'ecstasy, très en vogue depuis 2010. « Cela peut vous faire péter les plombs et vous rendre extrêmement violent », a-t-il précisé à CBS. » »

Les symptômes de cette drogue sont une augmentation de la force physique, de l'agitation, une agressivité décuplée et des hallucinations. La température corporelle peut monter jusqu'à 41,5° C (*ce qui explique pourquoi le cannibale de Miami a été retrouvé nu*).

Forcément, quand le corps et le cerveau grimpent à une telle température, ceux qui en consomment disjonctent et deviennent incontrôlables.

Le « bath salts » est une drogue qui peut être obtenue facilement au moins aux États-Unis. Les scientifiques confirment qu'elle peut rendre cannibale.

Etes-vous sûr de vouloir toujours consommer de la drogue ?

 THOMAS MARCHEIX  
ZIG

sources: [http://www.20minutes.fr/monde/etats\\_unis/943037-zombie-cannibale-miami-attaque-victime-pendant-18-minutes](http://www.20minutes.fr/monde/etats_unis/943037-zombie-cannibale-miami-attaque-victime-pendant-18-minutes)  
<http://www.sciences-mag.fr/2012/06/nouvelle-drogue-transforme-mechant-zombie-cannibale/>

## Devenez rédacteur du LMBNews!!!

L'année scolaire 2011-2012 a vu la naissance d'un vrai journal lycéen.

C'est grâce à votre implication et à votre souci de qualité qu'il a reçu le vendredi 1er juin 2012 le trophée du concours Varenne organisé par le CRDP de Limoges.

Pour que cette expérience positive se poursuive et qu'elle reste toujours plus vivante et intéressante, il nous appartient à tous de l'enrichir.

Aussi, n'hésitez pas à nous faire parvenir vos articles, illustrés si possible de vos photos.

# LES DANGERS DU TABAC !

► « Je sombre dans le tabac et mes poumons sont dans l'ombre »  
Rien qu'en France, le tabac tue 74.000 personnes par an.

Le tabac est une plante cultivée dans le monde entier. Elle subit différents procédés pour le séchage en fonction des tabacs (blond, brun, ou « tabac clair »). Le tabac se consomme en cigarettes, cigare, à l'aide d'une pipe ou à chiquer.

## Des effets néfastes pour la santé

Il y a des risques respiratoires. Les fumeurs peuvent déclencher une bronchite chronique ainsi que d'autres maladies liées aux bronches. Ces maladies sont dues à une destruction progressive des poumons et peuvent déclencher des cancers. Le tabac diminue l'apport d'oxygène dans le cerveau et les muscles, ce qui peut nous apporter des diffi-

cultés lors d'un exercice. Il provoque des maux de têtes et des vertiges.

La fonction cardiovasculaire est perturbée. Le tabac anéantit les artères et accélère le rythme cardiaque. Les décès par infarctus sont deux fois plus élevés chez les fumeurs. Ces risques vasculaires touchent aussi le cerveau et les membres inférieurs.

La fonction digestive est dérégulée. La nicotine agit sur le système nerveux central et augmente la sécrétion des acides gastriques.

Le tabac peut développer en nous une maladie infectieuse, inflammatoire, ou cancéreuse. Il peut déclencher un cancer



aux lèvres, à la langue, à la bouche, à la gorge, aux cordes vocales, à la trachée, aux bronches et aux poumons.

## Un impact sur l'environnement

Rien qu'en France, chaque année, 40 milliards de mégots sont jetés dans la nature. De plus, les filtres à cigarettes et les paquets vides représentent 40%

des déchets marins dans la Méditerranée. Rien qu'en Equateur, les déchets liés au tabac représentent plus de la moitié du total des déchets. Cinq millions d'hectares de forêt sont détruits chaque année pour sécher le tabac, une action accentuant encore la déforestation.

MAËVA ZAT  
JULIEN LAVAL  
2 CG



source dessin : <http://bar-zing.blogspot.com>

sources: <http://huynhjamess.wordpress.com/2012/06/12/la-cigarette-tue/>



L'infirmière est présente au quotidien dans l'environnement des élèves tout au long de leur scolarité. Dans le lycée elle est le référent santé tant dans le domaine individuel que dans le domaine collectif.

Elle a un rôle de conseiller en matière de prévention, d'éducation à la santé, d'hygiène et de sécurité auprès du chef d'établissement.

Elle est membre de l'équipe éducative et favorise la prise en charge globale de l'élève.

## LES MISSIONS DE L'INFIRMIERE SCOLAIRE

- Accueillir et écouter les élèves ainsi que leur famille
- Organiser les urgences et les soins
- Organiser un suivi infirmier

- Participer à des actions de prévention et d'éducation à la santé
- Organiser et réaliser le suivi de l'état de santé des élèves
- Contribuer à l'intégration scolaire des adolescents atteints de handicap
- Travailler en étroite collaboration avec ses collègues du service infirmier, médical, social

et toute la communauté scolaire.

- Contacter les familles, médecins traitants...

L'infirmière du lycée Mme Bosser vous accueille le lundi, mardi, jeudi de 09H00 à 18H00 et le vendredi de 08h45 à 13H30.

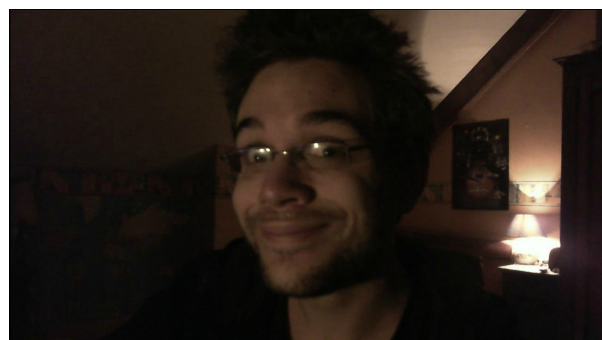
# Le coin du blog...

► Nous vous proposons de découvrir en quelques lignes ce qui se passe sur le blog.

## A la découverte de "What The Cut?!"

Sur la lignée de Norman Fait des Vidéos, Hugo Tout Seul, Kemar, La Ferme Jérôme et tant d'autres, Antoine Daniel (alias What The Cut?!) devient aussi connu que ses aînés podcasteurs. Son truc à lui est de trouver les vidéos les plus bizarres, marrantes, incompréhensibles du site YouTube. Il nous fait découvrir de véritables perles du web et il les critique avec humour et, quelques fois, vulgarité. Accompagné de son ours en peluche (dont j'ai oublié le nom), il nous fait découvrir des vidéos plus farfelues les unes que les autres. Je suis ses émissions depuis le début et à chaque nouvelle vidéo postée, je prends toujours autant de plaisir à les regarder. Chaque vidéo est une bouffée d'humour et de bonne humeur garantie !

Maxime CHEVALIER



## eGRAPH, l'association des étudiants du Lycée Maryse BASTIE

Etant étudiants de BTS dans un lycée, nous avons décidé avec l'aide de notre professeur de lettres de créer une association qui nous représenterait et qui nous différencierait des lycéens.



<http://egraph.e-monsite.com/>

Nous avons donc mis en place l'association e-Graph des étudiants de Maryse Bastié. Avec notre classe de BTS1, nous nous sommes réunis pour trouver des idées de nom, ainsi que des idées pour le logo. Nous sommes tombés sur e-Graph, car le «e» représente le «e» de étudiant et le «Graph», les industries graphiques.

Les couleurs du logo sont un clin d'oeil aux couleurs d'imprimerie (CMJN) avec la disposition représentative d'une gamme de contrôle. Nous sommes 12 étudiants motivés et soudés, sans cela, tous ces projets mis en place ne se seraient jamais faits.

Les documents nécessaires à la mise en route de l'association ont été posés à la préfecture le lundi 21 Janvier par Alison, Maxime et Elise. Nous avons également vu un conseiller à la banque pour ouvrir un compte, toutes les informations ont été prises en compte, il ne reste plus que l'acceptation de l'association d'ici quelques jours pour que l'on puisse poursuivre.

L'association a pour but d'aider les étudiants comme nous à financer des projets culturels. Pour cette année 2013, notre projet est un voyage à Londres.

Nos professeurs sont conscients que pour des étudiants, le côté financier peut poser problème, c'est pour cela qu'avec l'aide de notre professeur Philippe Pareilleux, nous avons créé un calendrier qui nous ressemble, avec des photos d'élèves, que nous vendrons. Nous nous engageons à créer une association solide, à récolter un maximum d'argent pour permettre également aux prochains étudiants de reprendre l'association et à leur tour de monter des projets.

La présidente, Elise COLOMBIER

# Lycée Maryse Bastié

► Le lycée Maryse Bastié vous propose 3 filières différentes.

## COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES (CIG)

Dans cette filière on aborde la mise en page, des montages, l'impression.

○ Production Graphique (PG)

- Infographiste
- Webmaster
- Webdesigner



○ Production Imprimée (PI)

- Professeur
- Imprimeur
- Photogreveur



## SYSTEME ELECTRONIQUE ET NUMERIQUE (SEN)

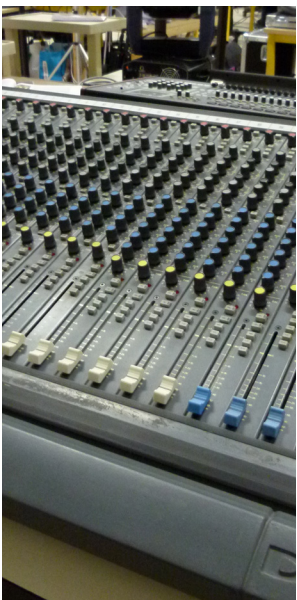
Dans cette filière on aborde l'électronique, le numérique.

○ Audiovisuel Multimédia (AVM)

- Technicien de maintenance (réparation)
- Vendeur (SAV)
- Professeur

○ Audiovisuel Professionnel (AVP)

- Inter-mittant du spectacle
- Opérateur prise de vue



## ÉLECTROTECHNIQUE ENERGIE EQUIPEMENTS COMMUNICANTS (ELEEC)

Dans cette filière on aborde l'électricité.

- Électricité du bâtiment (habitat, tertiaire)
- Électricité industrielle
- CAP Préparation et Réalisation d'Ouvrage Électrique. (ProElec)

Dans cette filière on aborde l'électricité.

○ Télécommunication et Réseau (TR)

- Technicien
- Technicien de maintenance en informatique
- Administrateur réseau



LYCÉE DES TECHNOLOGIES DE COMMUNICATION  
MARYSE BASTIÉ

# JOURNÉE PORTES OUVERTES

9 H  
16 H

SAMEDI 23 MARS 2013

ÉLECTROTECHNIQUE

INDUSTRIES GRAPHIQUES

ÉLECTRONIQUE